



Sindacato Lavoratori Comunicazione Segreteria Regionale Puglia

Via Vincenzo Calace, 4 - 70123 BARI
tel. 080/5736207 –02–70-49 fax 080/5736208
<http://www.slccgilpuglia.com>
e-mail:slccgilpuglia@tin.it

Alla C.A. dell'Assessore dott. Massimo Bray

Al dott. Aldo Patruno

Oggetto: PROPOSTE EMERGENZA CORONAVIRUS

La scrivente O.S., preso atto della criticità dell'emergenza pandemica in corso, invoca l'intervento dell'Assessorato e dalla Sezione Economia della Cultura, per la messa in opera di nuove misure utili al contrasto delle ricadute per gli operatori del settore e per tutti i dipendenti, dovute alla drammatica emergenza in cui versa il Settore Cultura e Spettacolo.

Nello specifico si chiede e si propone:

1. Completare l'erogazione dei contributi riguardanti il "Programma Straordinario" 2018 e il Programma Straordinario 2020 - "Azione 2019", che attualmente risulta non ancora completata. Altresì si richiede la trasmissione della modulistica per rendicontare le attività, per i soggetti che hanno già completato la programmazione relativa al Programma straordinario 2020, offrendo la possibilità di recuperare liquidità per ammortizzare i costi sostenuti e sostenere il lavoro.
2. Completare l'invio del disciplinare e del CUP per i soggetti beneficiari del Bandone 2020-2021 per poter avviare le attività e le assunzioni del personale dipendente delle strutture.
3. Erogare al TPP i contributi relativi ai bandi "Puglia Sounds" per procedere con la liquidazione delle fatture di acconto e saldo spettanti ai beneficiari degli avvisi pubblici di settore.
4. La pubblicazione del Programma Straordinario 2021 (bandetto) in tempi rapidi per consentire alle strutture di avere un arco temporale congruo per programmare le attività ovvero, preso atto della persistenza dell'emergenza pandemica, riconoscere agli stessi, in continuità con il 2020, il contributo concesso dalle ultime graduatorie anche per il 2021. Stessa modalità viene richiesta per i soggetti FUS.
5. Considerando la gravità del momento, chiediamo alla Regione di drenare risorse per mettere in sicurezza gli operatori del settore e i loro lavoratori, istituendo un Fondo Straordinario Emergenziale che riconosca ai soggetti beneficiari degli avvisi pubblici pregressi (Programma Straordinario 2020, Programma Triennale 2017-2019), in regola con le rendicontazioni e con la programmazione, un contributo pari alle spese sostenute e certificate, relative al personale e ai collaboratori occasionali e autonomi ovvero un contributo sul fatturato degli stessi operatori culturali e dello spettacolo (società, cooperative, associazioni), relativo all'anno precedente. All'uopo, per sostenere queste misure, si suggerisce di ridestinare le provviste economiche previste per i grandi eventi (Medimex, Bifest, Notte della Taranta), che evidentemente non possono essere svolti a causa delle restrizioni in materia di sicurezza, utilizzando quei fondi per offrire un sostegno concreto al comparto regionale degli operatori.

Certi di un riscontro alle nostre richieste, si evidenzia che questi provvedimenti urgenti sono l'unico mezzo per non lasciare soli, come indicato dallo stesso Assessore Bray, le imprese e le famiglie dei lavoratori dello spettacolo, che necessitano di azioni concrete e prive di complicazioni burocratiche.

Bari, 25 marzo 2021

Nicola Di Ceglie
Segretario Generale SLC CGIL Puglia

Maria Giaquinto
Coord. Regionale Produzione Culturale